

**José Gotovitch et Anne Morelli (dir.),  
Presse communiste, presse radicale (1919-2000)  
Passé / Présent / Avenir ?,  
Bruxelles, Éditions Aden, 2007.**

éditions **aden**

**TABLE DES MATIÈRES**

|  |        |
|--|--------|
| Introduction   | p. 5   |
| <b>BELGIQUE</b>  |        |
| PIERRE VAN DEN DUNGEN, Louis De Brouckère, écrire pour « Le Peuple », écrire pour le « peuple » ?  | p. 13  |
| NICOLAS LATTEUR, « La Gauche ». Organe de combat socialiste  | p. 37  |
| MATHIEU BEYS, Sous les pavés, une presse libérée ! Trois tentatives de journalisme radical en Belgique après 1968 : « Notre Temps » (1972-1977), « Hebdo » (1975-1977) et « Pour » (1973-1982)             | p. 64  |
| LAURENCE MUNDSCHAU, « Y'avait pas de fond(s) » Motifs de fermeture évoqués dans le dernier numéro  | p. 93  |
| NICOLAS NAIF, Quelques bases pour l'étude de la presse du Parti Communiste de Belgique en général et du « Drapeau Rouge » en particulier   | p. 107 |
| MANUEL ABRAMOWICZ, La « presse rouge » d'aujourd'hui : tour d'horizon  | p. 130 |
| <b>LUXEMBOURG, FRANCE, GRANDE-BRETAGNE, ITALIE, EGYPTE</b>   |        |
| HENRI WEHENKEL, Un siècle de presse communiste luxembourgeoise (1920-2005). De l'agit-prop à l'aide à la presse  | p. 151 |
| ALEXANDRE COURBAN, Une structure originale de diffusion de la presse : les Comités de défense de « l'Humanité » (1929-1939)  | p. 172 |
| LÉON STRAUSS, La presse quotidienne communiste en Alsace et en Moselle dans l'entre-deux-guerres   | p. 187 |
| FRANÇOISE OLIVIER-UTARD, Du quotidien « l'Humanité » d'Alsace-Lorraine au magazine « l'Humanité 7 jours »  | p. 205 |
| SYLVAIN BOULOUQUE, La presse de la Confédération générale du travail unitaire : instrument de propagande, outil de formation et objet d'identification partisane dans l'élaboration du communisme syndical | p. 221 |
| GEORGES UBBIALI, Écrire pour les ouvriers. « Les Cahiers de la taupe », 1974-1979  | p. 239 |
| KEVIN MORGAN, Pluralisme de la presse radicale en Grande-Bretagne : les organes de factions et de personnalités  | p. 261 |

|  |        |
|--|--------|
| LUCIANA CASTELLINA, Une aventure réussie : « Il Manifesto »  | p. 271 |
| DIDIER MONCIAUD, L'animation d'un journal politique ouvrier en Egypte : l'exemple de "al-damîr » (la conscience) (1945-1946) | p. 279 |
| <b>TÉMOIGNAGES</b>   |        |
| GEORGETTE SMOLSKI, Quelques faits ponctuels au « Drapeau Rouge » 1945-1948 et leur relecture en 2005                         | p. 305 |
| JEAN-MARIE CHAUVIER, Correspondant de presse communiste à Moscou, 1964-1969  | p. 317 |
| JACQUES MOINS, Administrateur de la Maison de la Presse du PCB : « Patron de presse » communiste, 1974-1988                  | p. 339 |